



Océanides



## **BUONASORTE Nicla**

Chercheur et Conservateur du Musée Naval Pegli de Gênes

Période Médiévale

### **BIOGRAPHIE**

Née à Gênes en 1969, elle est licenciée ès Sciences Politiques avec mention d'honneur à l'Université de Gênes, est détentrice d'un doctorat en Histoire sociale et religieuse à l'Université Catholique de Milan et est titulaire d'un diplôme d'Archives, de Paléographie latine et de Diplomatie, décerné par les Archives d'Etat de Gênes.

Pendant de nombreuses années elle a pu mener à bien ses recherches grâce à des bourses d'étude et de recherche. Elle s'est intéressée à l'Histoire de l'Eglise au XX siècle et la rédaction des biographies des principaux ecclésiastiques de l'époque tels que l'archevêque Giacomo Lercaro et Giuseppe Siri. Pour ce faire, elle a utilisé leurs archives et documents personnels, les ordres de mission dans les colonies africaines, des écrits du traditionalisme catholique et du concile du Vatican II.

Elle a donné des cours de didactique de l'Histoire et d'Histoire contemporaine à l'Université de Modena et Reggio Emilia.

Depuis 19992, elle travaille pour la Mairie de Gênes où, depuis 2006, elle est curatrice du '*Museo Navale di Genova Pegli*'. Elle fait également partie de l'équipe scientifique de l'Institution des Musées de la Mer et de la Navigation de Gênes où elle s'est occupée de la création du pavillon MEM (Mémoire et Migrations) du Musée.

### **BIBLIOGRAPHIE**

Parmi ses publications on retrouve :

- *Tra Roma e Lefebvre. Il tradizionalismo cattolico italiano e il concilio Vaticano II*, Roma 2003
- *Siri. Tradizione e Novecento*, Bologna 2006
- *Araldo del Vangelo. Studi sull'episcopato e sull'archivio di Giacomo Lercaro a Bologna, 1952-1968*, (éd.) Bologna 2004
- Vittorio Emanuele Orlando, *Memorie dall'Italia ferita. Diario 1943-1944*, (éd.) Roma 2011
- *La società italiana di fronte all'emigrazione all'epoca di Ellis Island (1892-1914)*, in *Da Genova a Ellis Island (1892-1914)*, a cura di P. Campodonico, Genova 2008.