



CAMPODONICO Pierangelo

Directeur du de l'Institution Mu.MA – Les musées de la Mer et de la Navigation

Période Médiévale

BIOGRAPHIE

Pierangelo Campodonico est né à Gênes le 22 Avril 1958.

En 1985 il est diplômé d'une Licence ès Lettres avec honneur à l'Université de Gênes.

En 1988 il devient Directeur du Musée Naval, Genova Pegli qui possède l'entière collection maritime de Gênes et qui fut l'objet d'une nouvelle exposition lors de sa réouverture en 1993.

En 1996, après une longue étude des matériaux et des plans d'exposition, il ouvre le *Padiglione del Mare e della Navigazione*, un petit musée au concept novateur à l'intérieur des *Magazzini del Cotone*, développés par Renzo Piano. En 1988 il est nommé par le Ministre des affaires extérieures italien comme directeur scientifique du Pavillon italien à l'Expo de Lisbonne, dédié à l'étude des relations entre le peuple italien et la mer. La même année, le Maire de la ville le nomme Coordinateur du projet censé mener à la création du *Galata, Museo del Mare*.

En 2004 le Galata ouvre ses portes avec une grande exposition dédiée aux navires transatlantiques, projetée par Campodonico et par l'architecte Pier Luigi Cerri.

En décembre 2004, le Musée Naval de Pegli est rouvert et les expositions renouvelées.

En 2008 le Galata propose l'exposition: *L'AMERICA ! Da Genova a Ellis Island. Il viaggio per mare negli anni dell'emigrazione italiana 1892-1914*, qui deviendra une partie du MEM (Mémoire et Migrations), nouvelle section du *Galata, Museo del Mare* depuis 2011.

En 2009 se terminent aussi les travaux de la *Commenda*, lieu de départ et de soin de pèlerins dans la Gênes du Moyen Age, qui est ainsi ouverte au publique comme Musée-Théâtre.

En mai 2010 est rouvert au grand public le sous-marin S-518 « Nazario Sauro » qui se trouve sur le plan d'eau devant le *Galata Museo del Mare*.

Pierangelo Campodonico est un membre du *ICMM – International Council of Maritime Museum* - et un membre du secrétariat de *AMMM – Association Museums Maritime of Mediterranean*.

Actuellement il est membre du Conseil d'Administration du Musée de la Marine de Paris.

BIBLIOGRAPHIE

Parmi ses ouvrages de références :

- *La marineria genovese* (1989)
- *Navi e marinai genovesi nell'età di Colombo* (1991)
- *Andrea Doria* (1997)
- *Dalle galee ai transatlantici* (2002)
- *Transatlantici* (2004)
- *L'America ! Da Genova a Ellis Island* (2008).