



## HAGAN Kenneth J.

Professeur et Directeur Émérite

*U.S. Naval Academy* (Etats-Unis)

Période Contemporaine

### BIOGRAPHIE

Kenneth J. Hagan, est diplômée de l'Université Berkeley de Californie et de *Claremont Graduate University*.

Il a servi pendant 10 ans en tant que Professeur de Stratégie et Guerre au *U.S. Naval War College* à Monterey, en Californie avant de se retirer en 2010. Il est détenteur actuellement le statut de Professeur et Directeur Émérite de la *U.S. Naval Academy*, où il a enseigné l'Histoire Navale pendant 20 ans. Parallèlement, il a publié deux travaux originaux intitulés : *American Gunboat Diplomacy and the Old Navy, 1877-1887* (1973) et *This People's Navy: The Making of American Sea Power* (1991). Ce dernier est rapport complet sur les politiques et les stratégies navales américaines entre 1775 et 1991.

Il est également l'un des trois auteurs ayant travaillé sur l'ouvrage *American Foreign Policy* (1977), un manuel universitaire et collégiale édité et ré-édité 8 fois et imprimé dans le *American Foreign Relations*.

En 2008, il a co-dirigé la 30<sup>ème</sup> Edition anniversaire de *In Peace and War: Interpretations of American Naval History*, une anthologie de ses premiers essais depuis 1975. La collection a été par la suite standardisée dans un manuel intitulé "Sea Power" a destination des cours donnés par les écoles formants les *Naval Reserve Officers' Training Corps*.

En collaboration avec le Professeur Ian J. Bickerton, Pays de Galles, il a écrit ; *Unintended Consequences: The United States at War* (2007), une analyse critique des politiques menées pendant 10 guerres américaines, de la Guerre d'Indépendance à l'Invasion de l'Irak. L'ouvrage a été traduit en Japonais.

### BIBLIOGRAPHIE

- *American Gunboat Diplomacy and the Old Navy, 1877-1887* (1973)
- *This People's Navy: The Making of American Sea Power* (1991),
- *Unintended Consequences: The United States at War* (2007)
- *In Peace and War: Interpretations of American Naval History*, co-edition (2008)