



GAZAGNADOU Didier

Professeur

Université Paris VIII

Période Médiévale

BIOGRAPHIE

Didier GAZAGNADOU, après des études de philosophie, suit une formation d'ethnologie, il est aujourd'hui Professeur d'anthropologie à l'université Paris VIII au sein du département de sociologie. Il poursuit des recherches sur le monde arabe et l'Iran et sur les diffusions techniques et culturelles en Eurasie, dans la perspective d'une nouvelle anthropologie diffusionniste. Il a été chercheur à l'Institut Français de Recherche en Iran (IFRI) et Conseiller culturel de l'Ambassade de France aux Emirats Arabes Unis.

Il est membre de l'UMR CNRS 7218-AUS et du réseau de recherche: « Anthropologie comparative des sociétés musulmanes » du Laboratoire d'Anthropologie Sociale et est associé au Centre de recherches historiques (EA 1571) de l'université Paris VIII. Il est également Membre de la Société Asiatique.

BIBLIOGRAPHIE

Il est l'auteur de plusieurs ouvrages dont :

- 2013 : *La poste à relais en Eurasie*, Editions Kimé, Paris, (nouvelle édition - parution 16 février 2013).
- 2008 : *La diffusion des techniques et les cultures*, éditions Kimé, Paris.
- 1996 : Co-éditeur de l'ouvrage collectif : *L'œuvre de Claude Cahen, Lectures critiques*, Editions E.-J. Brill , Leiden.
- 1994 : *La poste à relais* (1^{ère} édition), Editions Kimé, Paris.
- 1991 : *Joseph Needham, un taoïste d'honneur*, Editions Le Félin, Paris.

Il a également écrit des articles dans diverses revues dont :

- *Studia Islamica*,
- *Arabica (The journal of arabic and islamic studies)*,
- *Etudes Mongoles et sibériennes*,
- *Techniques et Culture*,
- *Hamdard Islamicus (Quarterly Journal of the Hamdard National Foundation)*,
- *Anthropology of the Middle East*,
- *l'Encyclopédie de l'Islam (Editions E.-J. Brill)*.